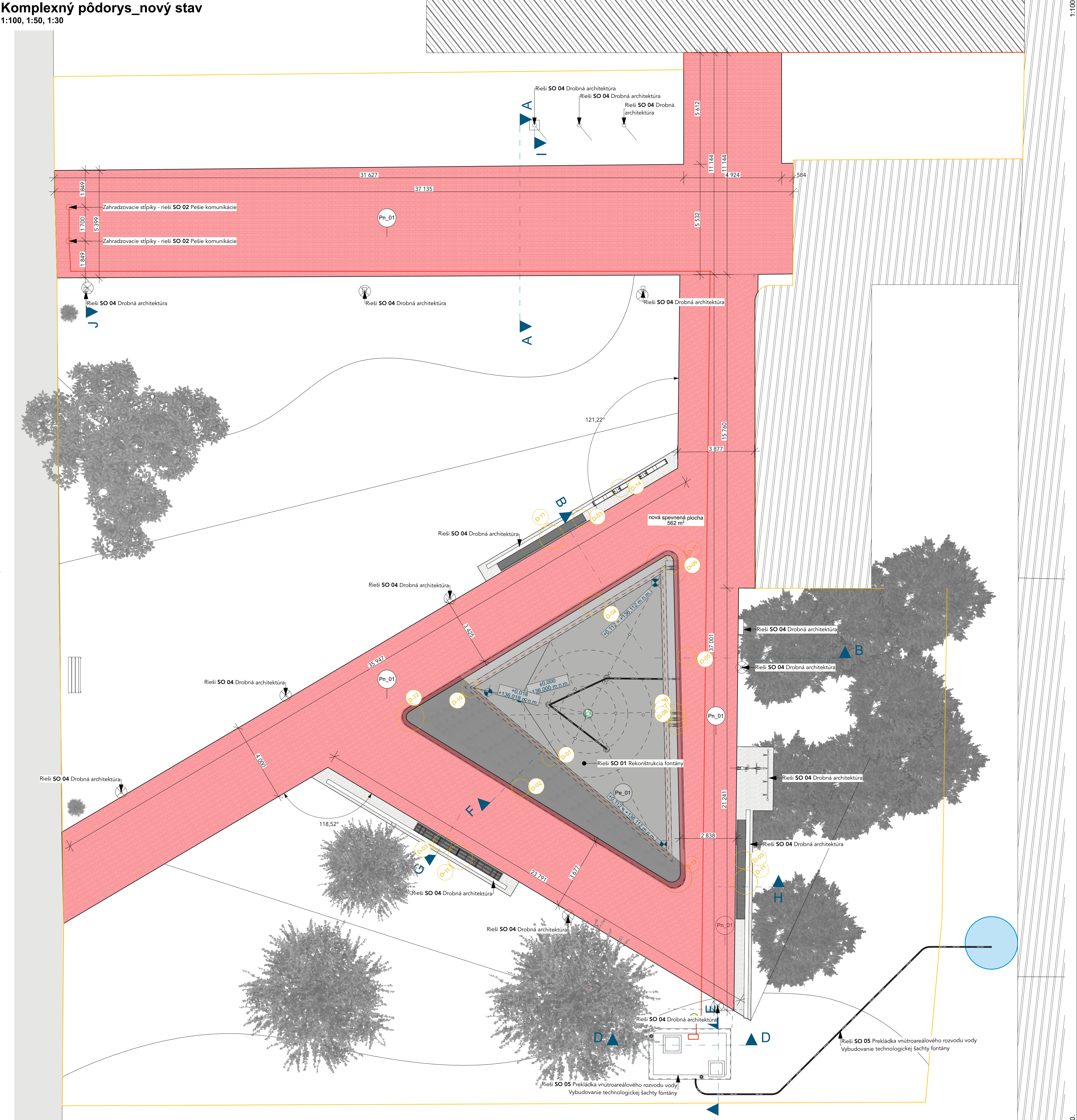
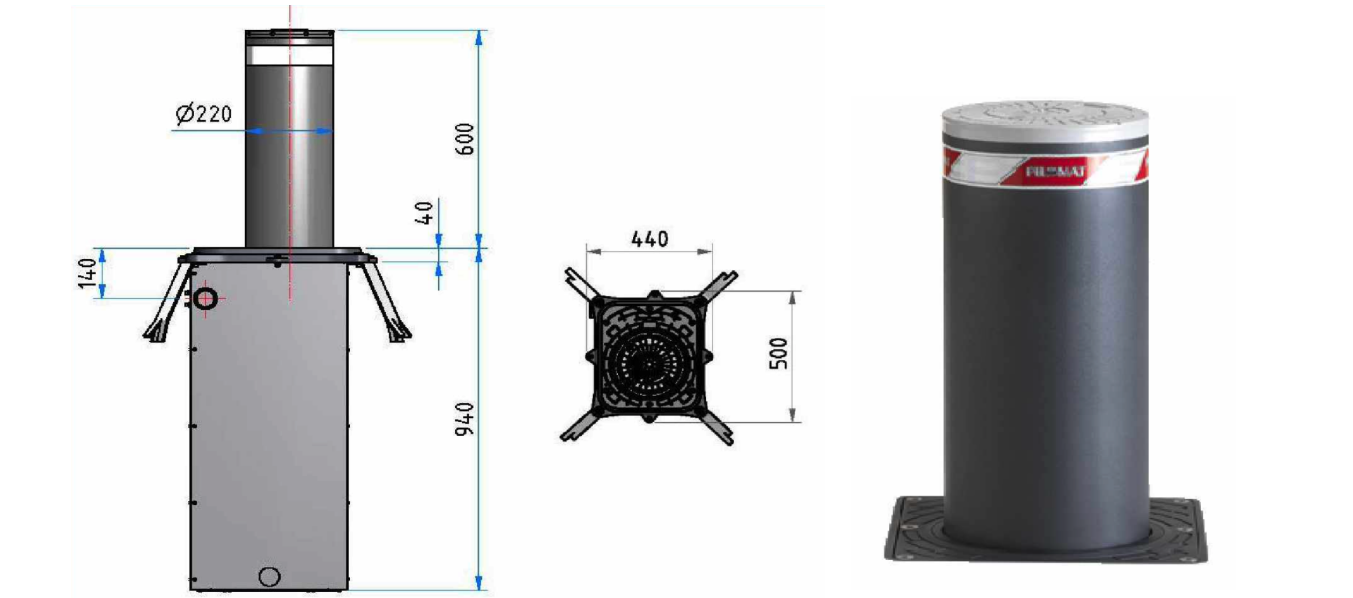
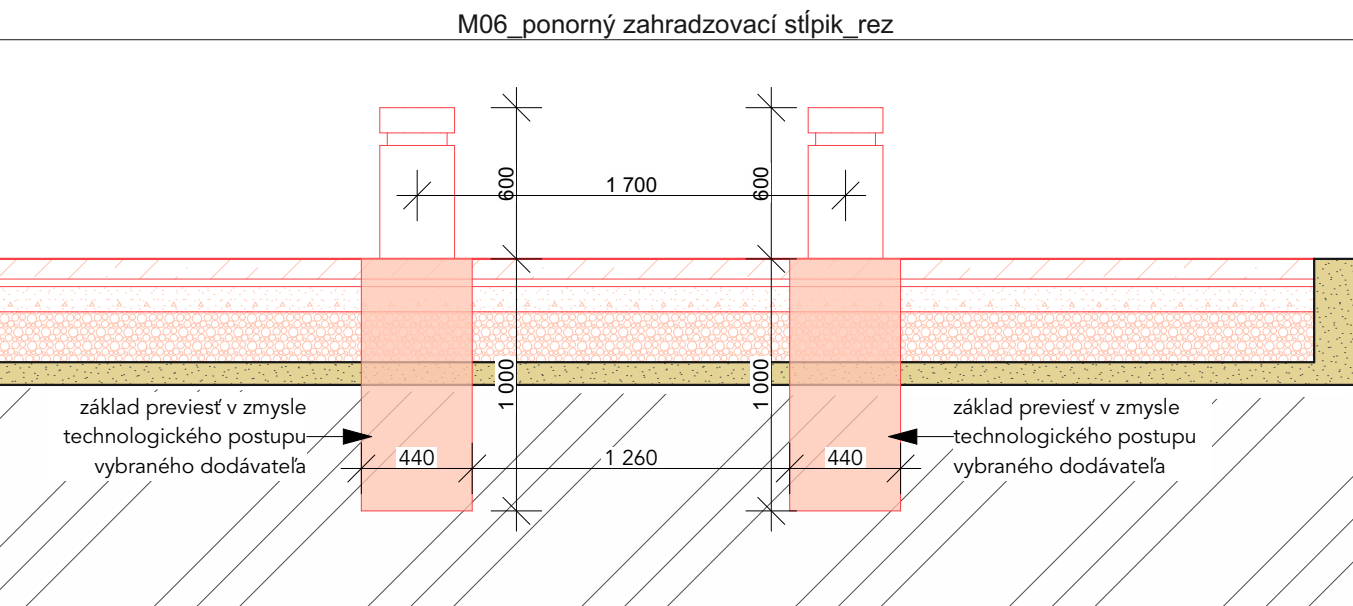


Komplexný pôdorys_nový stav
1:100, 1:50, 1:30

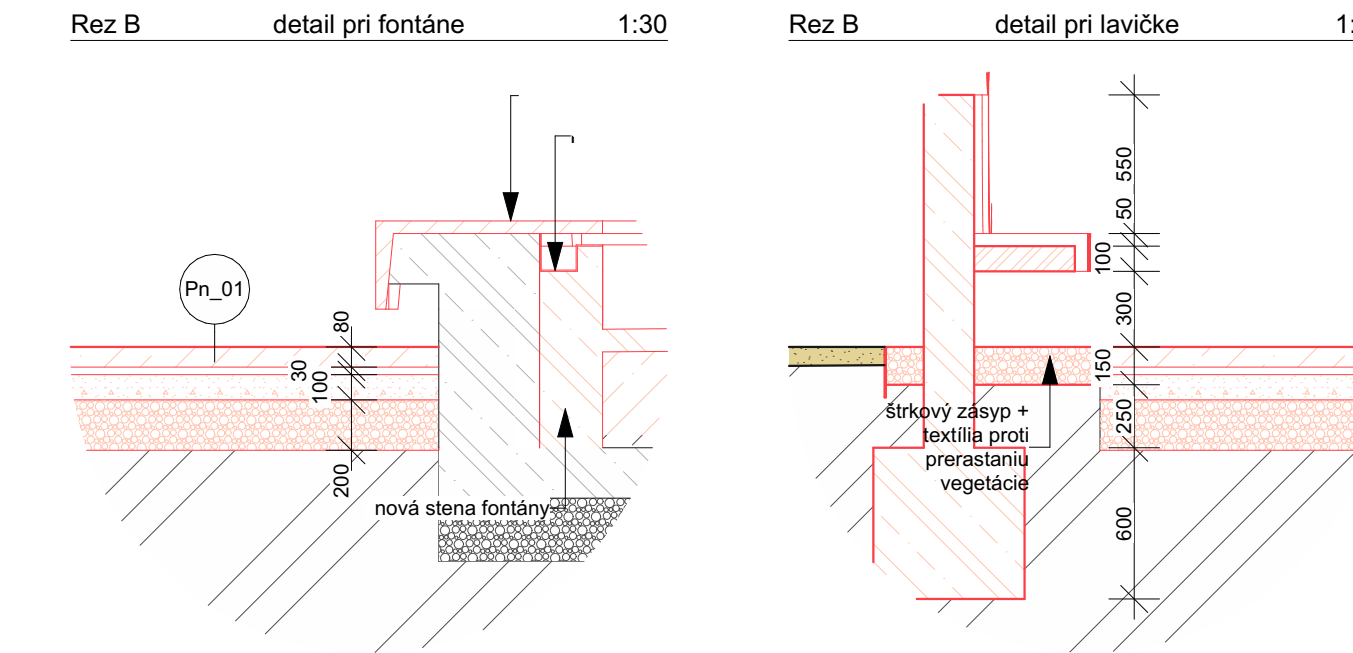


- legenda grafických značení
- Hranica riešeného pozemku
 - SO 02 Pešie komunikácie
 - Existujúce objekty
 - Existujúci chodník v ulici Junácka
 - Existujúci strom

označenie	počet	výrobca
M06_ponorný zahradzovací stĺpik	2	220/P 600AIXV Hydraulický výsuvný stĺpik 0220mm, výška 600mm, prevedenie farbená NEREZ AISI 304 - farba antracit. Manuálne zasúvanie stĺpika pri výpadku elektriky. Vysoká 4 odolnosť voči korózii.



NCH legenda nových konštrukcií_chodník copy 1		
Ph_01	Nový chodník (viď skladba Ph_01)	561,45
		561,45 m²



legenda materiálov_nové konštrukcie	
	prostý betón
	železobetón
	drevené prvky
	štrodzva
	pôvodný terén
	oceľové prvky
	pôvodné konštrukcie - železobetón

Ph_01 _ nový chodník	
Betónová dlažba	
Betónová dlažba	(napr. ABW Grande - granit) 80 mm
Podkladové štrodzvé lôžko frakcie 4/8	30 mm
Zhutnená štrodzva frakcie 16/32	zhutnená na min 50MPa 100
Zhutnená štrodzva frakcie 32/63	zhutnená na min 50MPa 200 mm
Zhutnená pôvodná zemina	na 60 Mpa
410 mm	

Siete v projekte sú zakreslené orientačne. Výkopové a zemné práce je potrebné realizovať so zvýšenou pozornosťou. V prípade vzniku kolízie inžinierskej siete a navrhovanej konštrukcie je potrebné prizvať projektanta!

±0,000 =135,00m n.m.		NÁMESTIE PRED DOMOM ŠPORTU Rekonštrukcia a revitalizácia ulica Junácka č.6, k.ú Bratislava - Nové Mesto, p.č.15123/385	
Názov projektu	SO 02 - Pešie komunikácie		
Stavebný objekt	CUBEDESIGN s.r.o., Moyzesova 5, 811 05 Bratislava		
Generálny projektant	Slovenský olympijský a športový výbor, Junácka 6, 831 04 Bratislava		
Investor	Ing. arch. Karol Kállay, reg.č.1258 AA		
Zodpovedný projektant	Ing. arch. Karol Kállay, Ing. arch. Karol Kállay ml.		
Autor projektu	Ing. Radovan Valenta, Ing. arch. Branislav Boľo		
Spracovateľ projektu	Ing. arch. Ing. Filip Volaj		
Časť	ARCHITEKTÚRA	Dátum 02/2023	
Názov výkresu	Komplexný pôdorys_nový stav	Číslo výkresu E.2.1.2	
Stupeň	Dokumentácia pre realizáciu	Mierka 1:100, 1:50, 1:30	